

Orden Monseñor Dubuc recibió la UCLA



El rector Francesco Leone agradeció la distinción

La UCLA reconoció la labor realizada por el Arzobispo Tulio Manuel Chirivella

La labor que realiza nuestra casa de estudios en defensa de los valores de la sociedad, a través de la formación de profesionales integrales, fue reconocida por la Arquidiócesis de Barquisimeto, a través de la Orden Monseñor Enrique María Dubuc Moreno.

El reconocimiento fue recibido por el rector de la UCLA, Dr. Francesco Leone; y la vicerrectora académica, Dra. Nelly Velásquez.

Asimismo, la Orquesta Mavare, patrimonio de los barquisimetanos que se encuentra en resguardo de la UCLA; fue distinguida con la Orden Monseñor Dubuc, por su contribución a la divulgación de la música larense durante más de cien años.

El acto fue presidido por Monseñor Tulio Manuel Chirivella Arzobispo de Barquisimeto, quien se retira luego de 25 años de episcopado y por Monseñor Diego Aurelio Alvarado, canciller de la Orden.

El periodista Luis Rodríguez Moreno, sobrino de Monseñor Dubuc, fue el encargado de presentar la semblanza de este incansable luchador de la fe, que nació en Isnotú, Trujillo, en 1886 y murió en Madrid, en 1962.

La Orden Monseñor Enrique María Dubuc, en su única clase, fue creada en el año 2005, para conmemorar los 25 años del natalicio de quien fuera el cuarto obispo de Barquisimeto y de la visita número 50 de la Divina Pastora.

Han transcurrido 120 años del natalicio de Enrique María Dubuc Moreno, quien años más tarde se convertiría en uno de los representantes de la Iglesia Católica que tuvo como misión en su vida la conciliación entre los seres humanos, y defendió la libertad de pensamiento y de la exposición de sus ideas.

Y precisamente por ser defensor de estos ideales, la Arquidiócesis de Barquisimeto creó la Orden con la que se honra su nombre y la labor de quienes la reciben.

De la UCLA Para Monseñor Chirivella

El escenario en el que la Iglesia rindió tributo a quienes trabajan por el engrandecimiento de la sociedad, fue

propicio para que también uno de sus más insignes integrantes, Monseñor Tulio Manuel Chirivella recibiera el más sincero aplauso de la comunidad universitaria.

A través de sus autoridades, el rector y la vicerrectora académica, la comunidad universitaria de la UCLA entregó un reconocimiento a Monseñor Tulio Manuel Chirivella, por sus 25 años de labor eclesial, tiempo en el cual realizó una fructífera labor en pro del fortalecimiento de la Iglesia Católica.

Monseñor Chirivella deja un legado de honestidad, y sobre todo un ejemplo de perseverancia y de trabajo sin descanso por el logro de

la paz en el pueblo donde reina la Gloria del Creador.

Su obra, orientada a fortalecer el cristianismo, se traduce en la creación de parroquias, vicarías y diócesis, y en el fortalecimiento de la vocación sacerdotal, acciones que le honran y le hacen merecedor del respeto y admiración de la colectividad larense.

Luego de 25 años de incansable jornada en el camino de la fe, Monseñor Tulio Manuel Chirivella se despidió de su vida sacerdotal, seguro de haber cumplido con su lema "Me gastaré y me desgastaré para la gloria de Dios".

La Mavare y su homenaje

La Orquesta Mavare, dirigida por Ángel Eduardo Montesinos, acompañó a la exquisita voz de Cheita Quintana, para deleitar a los presentes.

"Endrina" y "Como llora una estrella", fueron algunas de las canciones con las que se homenajeó al público, y con las cuales se recordó el talento musical indiscutible de los hijos del estado Lara.



La Orquesta Mavare y Cheita Quintana



**UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL
"LISANDRO ALVARADO"**
Dirección de Información y Relaciones



Boletín Informativo

Barquisimeto; 21 de Febrero de 2008

Año 11 Número 279

La UCLA coordina Red de apoyo al servicio comunitario en Lara



Reina Pérez de Roberti coordina el servicio comunitario en Lara

En representación de la UCLA, la profesora Reina Pérez de Roberti, coordinadora de Servicio Comunitario de nuestra Universidad, fue designada miembro de la red de cooperación interinstitucional para el apoyo conjunto al servicio comunitario del estudiante de educación superior, creada por el Ministerio de Educación Superior.

A su vez, es coordinadora del servicio comunitario de las instituciones de educación superior del estado Lara.

Como responsable de la Red, la profesora Roberti, tendrá entre sus responsabilidades servir de enlace entre la región y la Dirección General de Desempeño Estudiantil del Ministerio de Educación Superior y facilitar los espacios de cooperación y comunicación entre las instituciones de educación superior de la región.

Deberá participar en la elaboración de la estructura interna que facilite la actividad regional del servicio comunitario, que será presentado ante la Dirección General de Desempeño Estudiantil del Ministerio de Educación Superior para su aprobación.

Entre sus deberes destaca el de impulsar, en conjunto con las instituciones de educación superior de la región, la creación de las estadísticas regionales, con la finalidad de estudiar el avance, la participación y el alcance institucional del servicio comunitario.

La profesora Reina Pérez de Roberti, considera que pertenecer a esta Red y coordinar el servicio comunitario en el ámbito regional, además de una responsabilidad, constituye una oportunidad para potenciar las fortalezas de la UCLA en materia de servicio comunitario, mediante el intercambio de experiencias.

Trabajo por comisiones

La Red de Cooperación Interinstitucional para el apoyo conjunto al servicio comunitario del estudiante de educación superior trabajará a través de tres comisiones que abordarán los aspectos fundamentales para el desarrollo de esta normativa.

Las funciones de esta comisión se cumplirán a través de las comisiones de comunicación, de manual de procedimientos y de formación al docente.

Dirección de Información y Relaciones

Fotografía: Juan Pedro Márquez

e-mail: prensa@ucla.edu.ve

Diseño Gráfico: J. Rafael Marín P.

Impresión

Taller de Reproducción
Decanato de Ciencias
de la Salud

En el Cuartel Jacinto Lara

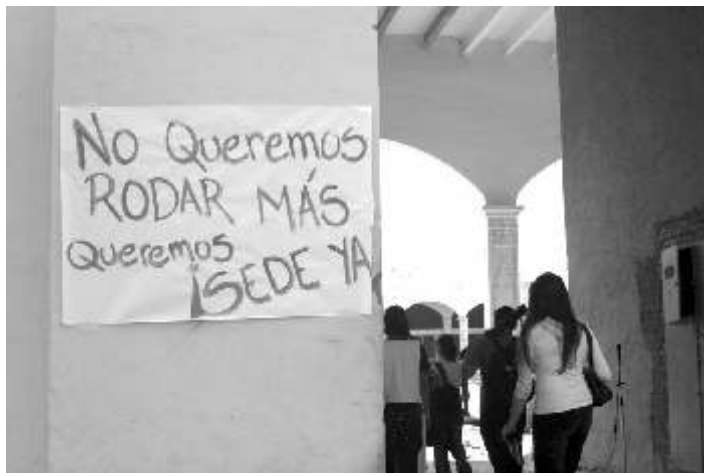
Estudiantes de Artes Plásticas luchan por su sede

Los estudiantes de la licenciatura de Artes Plásticas de la UCLA tomaron las instalaciones del Cuartel Jacinto Lara, ubicado en el centro de la ciudad de Barquisimeto, con la finalidad de exigir que la Alcaldía de Iribarren concluya la remodelación de esta infraestructura en la cual funcionará el Decanato de Artes y Humanidades.

Los jóvenes protagonizaron una protesta en la que no hubo violencia sino música y arte, con lo cual quisieron ratificar la naturaleza de la formación que están recibiendo como ciudadanos sensibles.

En la entrada del Cuartel los jóvenes colocaron dos carteles en los que resumieron su inquietud: "Hasta cuándo vamos a esperar" y "No queremos rodar más, queremos sede ya".

La bachillera Ana Graciela Ramos expresó que la carrera de artes plásticas cuenta actualmente con una matrícula que supera



En esta frase se recoge la inquietud de los estudiantes

Ramos manifestó que esta es la segunda protesta que los estudiantes realizan en este semestre, y aseguró que continuarán su lucha pacífica y artística hasta lograr que se les entregue la sede.

Los estudiantes contaron con la compañía y el entusiasmo de sus profesores. Una de ellas fue Sandra García, docente de técnicas de expresión, estética y creatividad, quien manifestó su disposición de apoyar a los jóvenes porque considera que las instalaciones del Cuartel ofrecen las condiciones adecuadas para el desarrollo de la carrera de artes plásticas, por cuanto posee amplios y confortables espacios.

Abril, fecha probable

La manifestación de los estudiantes fue atendida por las autoridades



Prof. Sandra García, directora de la EAP Martín Tovar y Tovar

tanto de la UCLA como de la Alcaldía de Iribarren.

El rector de la UCLA, Dr. Francesco Leone, manifestó que la Universidad dispondrá de una partida de un millón de bolívares fuertes (un millardo de bolívares) y que la Alcaldía prometió cuatro millones de bolívares fuertes (cuatro millardos de bolívares) con el fin de culminar, al menos, las 24 aulas en las que se dictarán las carreras de artes plásticas y de música.

Considera que esta parte de la obra estaría culminada para el mes de abril, por lo que estima que podría estudiarse la posibilidad de retrasar en un mes el inicio de semestre de la carrera de artes plásticas, previsto para el mes de marzo.



Bachillera Ana Graciela Ramos

los cien estudiantes, y ha avanzado hasta el quinto semestre. En una pancarta los estudiantes plasmaron sus manos pintadas de colores y sus firmas, con el propósito de dejar constancia de su protesta.



"Fael y Close", grupo de rap integrado por estudiantes del primer semestre de artes plásticas, amenizó la protesta



Las instalaciones del Cuartel se convirtieron en el aula de clases durante un día