

AUTOR DE LA OBRA DE LA PORTADA

YAJAIRA SÁNCHEZ GUTIÉRREZ

Lugar de Nacimiento: Barquisimeto - Edo. Lara
Bachiller en Humanidades: Mención Artes Plásticas
Licenciada en Educación. Mención Desarrollo Cultural
Magister en Educación. Mención Desarrollo Comunitario

CARGOS OCUPADOS

- Designación como Maestra Interino desde 1988-1989. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente Contratado. Escuela Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar, 1996 Activo. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente Interino 1988-1989. Talleres de Arte Gráficas Turno Nocturno - Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente en Plan Vocacional 1996-2000 en las cátedras de Dibujo, Pintura y Artes Gráficas. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente de las cátedras de Artes Gráficas y Arte Puro de la carrera de Técnico Medio en Artes Visuales. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar, 2000-2006. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Instructor de Artes contratado. Fundación Escolar del Estado Lara (FUNDAESCOLAR), 2008-2011. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente de Diseño Teatral - Escuela Álvaro Rossón. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Docente de Talleres Libres de Dibujo, Pintura, Figura Humana, Artes Gráficas, Taller Experimental, Color y Espacio, Elementos de Expresión. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar, 1996 - Activo. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.

CURSOS Y TALLERES

- Arte Puro Mención Dibujo y Pintura en la Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar 1981-1984.
- Suficiencia en Artes Plásticas, Mención Arte Puro 2004.

- Taller de Xilografía a Color (CONAC). Caracas. Taller de Litografía TAGA.
- Taller de Artistas Gráficos y Asociados. Caracas, Distrito Capital. Venezuela.
- Taller de Creatividad Infantil, Titeres y Recreación, Materiales de Desechos, Cerámica I y II. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar.
- Cursos de Dibujo Anatómico y Acuarela.
- Taller de inducción "Creación al Límite". Ministerio del Poder Popular para la Cultura.
- Jornada de participación docente "Currículo Nacional Bolivariano".
- Ayudante en diversos montajes teatrales y escenografías. Teatro Juárez de Barquisimeto.
- Coordinación, curaduría y museografía de numerosas exposiciones de Arte.
- Participación como jurado de admisión y calificación en diferentes eventos de Arte.
- Taller de Artes Gráficas desde 1991-1993. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar.
- Taller de Esmalte sobre Metal desde 1989-1990. Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar.
- Taller de Promoción de la Lectura. Biblioteca Pío Tamayo - 2009.
- Taller de Preventores Integrales en materia de drogas. Marzo-Mayo 2010. Dirección General Sectorial de Educación del Estado Lara. Fundación José Félix Ribas.
- Taller de Preventores Integrales. Abril 2010 - Dirección General Sectorial de Educación del Estado Lara.
- Taller de Promotores Pedagógicos. Abril 2010 - Dirección General Sectorial de Educación del Estado Lara.
- Certificados de Eficiencia 2000-2012. Ministerio del Poder Popular para Cultura.
- Taller Escuela de Cultura Popular. Museo Barquisimeto.

- Participación comunitaria en diversos municipios del Estado Lara. Fundación José Félix Rivas.
- Primera Jornada Científica de Investigación y Desarrollo Comunitario. UNERG 2012.

RECONOCIMIENTOS

- Primer Premio de Arte Ecológico. Mención Especial III Salón Arte Ecológico.
- Primer Premio de Pintura Salón Bienal - 2003. Churuguara, estado Falcón. Venezuela.
- Mención Especial de Pintura Rápida. Concejo Municipal de Iribarren. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Mención Especial de Pintura Héctor Rojas Meza - 2002.
- El Botón "Ciudad de Barquisimeto". Alcaldía del Municipio Iribarren. Día del Artista Plástico - 2003. Aniversario de la Batalla de la Victoria. Día de la Juventud.
- Premio Artista Regional. Fundación Nuevo Joven - 1994.
- Premio Artista Femenino - 1996. Fundación del Niño de Municipio Iribarren - 2002. Día del Trabajador Cultural - 2003. Fundación del Niño de Municipio Iribarren - 2003.
- Botón al Mérito en su única clase 10 de Mayo 2008.
- Mención de Honor de Dibujo los Llanos Cojedes - 2008.
- Mención de Honor Pintura de la Bienal Ángel Hurtado.
- Mención Honorífica Salón Anual de Artes Visuales de la Ciudad de Barquisimeto.
- I Premio Divina Pastora. Salón Anual Concejo Municipal Iribarren. Instituto Municipal de Cultura y Arte. Labor Artística y Desarrollo Cultural en la Ciudad - 2009.
- Tercer Premio de Pintura en el Simposio Pintando y Esculpiendo a Cielo Abierto - 2010. Valencia, estado Carabobo. Venezuela.
- Reconocimiento del Instituto Diocesano por la Labor Plástica y Forjadora de Cultura Mayo - 2010. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Tercer Premio. Cuarto Salón Municipal de la Ciudad de Barquisimeto Alcaldía.

Septiembre 23 del 2010. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.

- Segundo Premio Héctor Rojas Meza. XX Salón Anual de Arte 6 de Noviembre del 2010.
- Honor al Mérito en su Primera Clase en el día del Artista Plástico. UCLA. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Primer Premio. V Salón Municipal 2011. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- Honor al Mérito. Alcaldía del Municipio Palavecino. Estado Lara. Venezuela.

EXPOSICIONES

- 1987: Punto convergente AVAP-Lara. I Salón Nacional de Pintura. Chivacoa, estado Yaracuy. Venezuela.
- 1988: Lara I Edición 25 artistas en Puerto Ordáz, estado Bolívar. Venezuela.
- 1989: Historias para ser Pintadas Alianza Francesa de Barquisimeto (Individual). Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 1990: Presencia 90. Madera. Grabados EAP Martín Tovar y Tovar. Tierra de Gracia Barrococido. Caracas, Distrito Capital. Venezuela.
- 1991: Encuentros de grabados latinoamericanos Puerto Rico Estampas Jóvenes de la Provincia. Caracas, Distrito Capital. Venezuela.
- 1992: Primera Bienal Festival Barquisimeto, Dibujo. Concejo Municipal Iribarren, Gráfica EAP Martín Tovar y Tovar, Galería Hugo Daza. Segundo Salón Ateneo. Galería La Otra Banda Mérida. Mérida, estado Mérida. Venezuela.
- 1993: Artistas Jóvenes en Caracas (FUNDACULTURA). Caracas, Distrito Capital. Venezuela.
- 1994: Una Poética Visual. Centro Cultural Guachirongo (Individual). Salón Héctor Rojas Meza. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 1995: VII Salón Héctor Rojas Meza. (Grabados). Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 1996: VIII Salón Héctor Rojas Meza.
- 1997: XVI Salón Municipal Aragua. Salón Héctor Rojas Meza. Y Si fuera de piel (Individual) EAP Martín Tovar y Tovar. Primera Bienal de Arte FONDENE. Porlamar, estado Nueva Esparta. Venezuela.

- 1998: Oriente Mira a occidente Museo Barquisimeto. XV Salón Julio T. Arze.
- 1999: Arte Ecológico. Pintura Rápida. Concejo Municipal Iribarren. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 2000: Haciendo Huellas (Individual) Ateneo Barquisimeto. XVII Salón de Arte Nacional Aragua Museo "Mario Abreu". Salón de Arte Churuguara, estado Falcón. Venezuela.
- 2001: XI Salón Héctor Rojas Meza, Estado Lara Expresiones del Milenio Espacios Alternos.
- 2002: Salón Héctor Rojas Meza. Salón de Artes Visuales Carmelo Fernández Yaracuy. Galería de Arte Trujillo "Diez Propuestas Visuales para la Libertad". Galería Lea. X Salón Nacional de Pintura. Guanare, estado Portuguesa. Venezuela.
- 2003: Salón Héctor Rojas Meza. XIV Salón de Artes Visuales Carmelo Fernández. Haciendo Huellas Ateneo Barquisimeto. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 2004: Salón Churuguara "Casta J. Riera" abstracción y algo más. Coro, estado Falcón. Venezuela.
- 2005: II Bienal Ángel Hurtado. Poética Visual EAP.
- 2006: II Boulevard de las Artes Museo Barquisimeto. Registro Galería Hugo Daza.
- 2007: Novena Bienal Salvador Valero de Arte Popular. Trujillo, estado Trujillo. Venezuela.
- 2009: Divina Pastora. Día de la Mujer. Red de Arte Barquisimeto. Colectiva 10 de Mayo, Día del Artista Plástico, E.A.P. Martín Tovar y Tovar. Miradas de Mujer, Red de Arte Barquisimeto. Performance múltiple, Pasaje Taormina Guevara. Memoria u Olvido. Escritores que pintan y pintores que escriben INCA. Colectiva Creadores Larenses en Galería del Concejo de la Alcaldía de Iribarren. Colectiva Ateneo Cabudare en su Aniversario. Homenaje a Macario Colombo, Pintando un Árbol, Gabinete de Cultura de Artes. Colectiva la imagen que somos. Feria Internacional de Tintorero. Colectiva Museo Barquisimeto.
- 2010: Exposiciones Colectivas Homenaje a Armando Reverón. 10 de mayo Día del Artista Plástico. Segundo Simposio Pintando y Esculpiendo a Cielo Abierto. Valencia, estado Carabobo. Venezuela. Exposición Colectiva en Homenaje a la Fundación de la Escuela de Artes. Exposición Colectiva Museo Barquisimeto. Una Mano al Museo.
- 2010: Cuarto Salón Anual, ciudad de Barquisimeto. 23 de septiembre. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 2010: Salón Héctor Rojas Meza. Fusión Grabado Pintura. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 2010: 5to. Salón Anual Rafael Monasterios UCLA. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela.
- 2011: Exposición en el Día de la Mujer "Un mujerón". Galería Hugo Daza EAPMTT. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela. Sinfonía para Venus. Galería Rafael Monasterio, UCLA. Barquisimeto, estado Lara. Venezuela. Colectiva Ateneo de Churuguara. Colectiva Imaginario en la Flor de Venezuela. V Salón Municipal Barquisimeto. Galería Rafael Monasterio, UCLA. 1er. Festival de Arte Efímero, Escuela de Artes Plásticas Martín Tovar y Tovar. Barrio Ajuro. Salón Héctor Rojas Meza.
- 2012: Expresiones de fe. Galería Rafael Monasterio, UCLA, 22 de enero. Exposición Colección Palacio de Gobierno. Nosotras Colectiva Homenaje a la Mujer. Galería de Arte Contemporáneo Hugo Daza. Galería Nacional 18 de Marzo: Premiados.
- 2013: Exposición Colectiva en el Banco Industrial de Venezuela. Caracas. Día del Artista Plástico. Escuela de Artes Plásticas "Martín Tovar y Tovar". En Homenaje a Edgar Sánchez. Museo de Barquisimeto. Participación Salón Juan Lovera. Caracas. Exposición Colectiva Los 14 de Lara en Maracay. Ateneo. Exposición Colectiva. Galería Minerva "Límite y Territorio".