

AUTOR DE LA OBRA DE LA PORTADA

MARÍA ELENA ROJAS

Artista Plástico

*Técnico Medio, mención arte puro, Escuela de Arte y Pintura Martín Tovar y Tovar,
Barquisimeto – estado Lara, 1979-83.*

INDIVIDUALES

Alianza Francesa, Barquisimeto. Galería Mayz Lyon, Caracas. Ateneo Casta J. Riera, Churuguara, estado Falcón. Fundación Ateneo de Barinas. Colegio de Ingenieros de Barquisimeto, estado Lara. Museo Caracas, Alcaldía de Caracas. Sala de Exposiciones Gabriel Turbay, Bucaramanga, Colombia. Galería LEA, Barquisimeto. Ateneo Ciudad de Barquisimeto. Galería Visión Artística CANTV, Barquisimeto. Galería Julio T. Arze, Carora. Museo Lisandro Alvarado, El Tocuyo. Flor de Venezuela, Nivel Cultura, Barquisimeto, estado Lara.

SALONES DE ARTE, BIENALES Y COLECTIVAS

Salón Municipal de Maracay y Salón Nacional de Arte Aragua, Maracay, estado Aragua. Salón del Nuevo Paisaje, UCV Caracas. Salón de Arte Dycvensa: Arte y Ciudad, Caracas. Salón Nacional Ciudad de Maturín, estado Monagas. Salón Julio T. Arze y Salón Rafael Monasterios, Barquisimeto, estado Lara. Salón Municipal Juan Lovera, Caracas. Salón Nacional de Arte Cojedes, San Carlos, estado Cojedes. Salón Ciudad de Guanare, estado Portuguesa. Salón Nacional de Artes Plásticas de Caracas. Bienal de Guayana, Bienal de Mérida, Bienal

de Maracaibo, Bienal de Churuguara, estado Falcón. Arte Fondene, estado Nueva Esparta. Colectivas en el Museo de Arte Contemporáneo Mario Abreu, Maracay, estado Aragua. En el Museo Carmelo Fernández, San Felipe, estado Yaracuy. Museo de Bellas Artes de Maracaibo, estado Zulia. Museo de Barquisimeto, estado Lara. Centro para las Artes Arturo Michelena, Caracas. En el Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz Diez, Caracas, entre otros.

OBRAS MURALES

- Dimensión urbana. Cerámica sobre pantalla de contención. 457 mt². Distribuidor Polígono de tiro. Intercomunal Barquisimeto-El Cují.
- Sueños de Siempre. Cerámica sobre muro. 60 mt². Sector Cuesta Lara. Zona Colonial. Barquisimeto, Edo. Lara.

RECONOCIMIENTOS

II Premio Salón Rafael Ramón González, Acarigua, estado Portuguesa. **Mención Única** Salón FRONPRES-CIV, Caracas. **Gran Premio** IV Bienal de Artes Churuguara, estado Falcón. **1er. Premio Pintura** Salón Angel Hurtado, Estado Lara. **Premio de Artes Plásticas Rafael Monasterios**, Barquisimeto, estado Lara. **1º Premio**

ICEC Salón de Arte Cojedes. **Gran Premio** Salón Pedro León Torres, Carora, estado Lara. **2do. Premio** Salón Ciudad de Maturín, entre otros.

REPRESENTADA EN COLECCIONES PARTICULARES, INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS:

Museo de Barquisimeto, Museo Lisandro A Ivarado, MAC Mario Abreu, Museo Casa La Blanquera, Museo Arquidiocesano, Museo Caracas, Museo Carmelo Fernández, Ateneo de Cabudare, Ateneo de Barquisimeto, Ateneo de Barinas, Ateneo de Churuguara, Alianza Francesa, UCLA, Industrias Bigott, Farmatodo, Banco Provincial, Banco del Caribe, Central Banco Universal, Casa Propia, Palacio de Gobierno del estado Lara y Pinacoteca Gabriel.

Contacto: (0251) 2617272
(0424) 5070418
e-mail: merojas18@gmail.com