Compendium

AÑO 9. N° 16. Julio 2006

Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado"



Rector Francesco Leone

Vice-Rectora Académica Nelly Velásquez

Vice-Rector Administrativo Edgar Alvarado

> Secretario General Francisco Ugel

Director de Investigación del CDCHT Ricardo Corona

Decanato de Administración y Contaduría

Decano

Francisco Guzzetta

Coordinadora de Investigación Concetta Esposito de Díaz

CONTENIDO

INVESTIGACIONES:

5 PRINCIPALES CAUSAS QUE MOTIVAN LA CONTABILIDAD CREATIVA EN VENEZUELA: LA GERENCIA Y SUS HERRAMIENTAS DE MANIPULACIÓN.

> Iván R. Guevara G. José Paulo Cosenza.

33 PERCEPCIÓN DE LA DIRECCIÓN SOBRE LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL SISTEMA ABC/ABM: UN ESTUDIO CUALITATIVO.

Vicente Ripoll Feliu. Jorge Caldera. Yelitza Vega Aparicio.

ENSAYOS:

57 LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA EN EL ÁMBITO DE LOS INSTITUTOS TECNOLÓGICOS: UNA VISIÓN CRÍTICA.

Melba Marchetto.

.

Compendium

ISSN: 1317-6099 Depósito legal: PP-199502LA1016.

Revista científica arbitrada e indizada del Decanato de Administración y Contaduría, de frecuencia semestral, en el área de las ciencias sociales. Abierta a todos los investigadores nacionales y extranjeros. Editada en el Centro de Investigación. Barquisimeto, Venezuela.

DIRECTOR

Pedro A. Reyes V.

CONSEJO EDITORIAL

José Achúe Lidia Colmenárez Aymara Hernández Oscar Hernández Antonio Romero Milano

EDITORA COMPENDIUM WEB:

Aymara Hernández

www.ucla.edu.ve/Dac/Compendium/

Este número es editado con financiamiento del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) y del FONACIT.

UNIDAD ADMINISTRATIVA: Graciela Lugo Iris Cordero

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA:
Revista COMPENDIUM.
Centro de Investigación.
Decanato de Administración y
Contaduría. UCLA. Calle 8 entre carreras
19 y 20. Edificio Extensión, Investigación
y Posgrado. Piso 1. Barquisimeto,
Estado Lara, Venezuela.

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: compendium@ucla.edu.ve

Teléfonos: 0251-2591419 Fax: 0251-2591461

Diagramación y levantamiento de textos: Luz Stella González luzstella1701@yahoo.com

Diseño de portada: Pedro Reyes

Obra de la portada: En la Cuerda. Bronce. $36 \times 52 \times 31 \text{ c.m.}$ Escultora: Lydia Aldrey.

Impresión: Tipografía Horizonte. Tiraje: 300 ejemplares.

CONTENIDO

ENSAYOS:

67 LAS FORMAS ORGANIZATIVAS: EL DILEMA ENTRE LA TEORÍA BUROCRÁTICA Y LA TEORÍA ORGÁNICA.

Gerardo Zapata.

ENTREVISTA:

83 EL CAPITALISMO DEBE TOMAR EN CUENTA LA CONDICIÓN MORAL Y ESPIRITUAL DE LA GENTE.

Emeterio Gómez.

Entrevistado por Aura Elisa Parra.

Compendium esta indizada en:

Sociological Abstracts, Worldwide Political Science Abstracts, Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), LATINDEX y Directory of Open Access Journals (DOAJ).