



## Curso de

# Producción Radial

Abril 2015



**Objetivo:** Ofrecer al participante herramientas teóricas y prácticas que le permitan desarrollar competencias dirigidas a la producción radial, en atención a criterios de calidad, originalidad y a los aspectos legales, comerciales y tecnológicos que caracterizan la realización de los diversos productos y esquemas de trabajo en cualquier estación de radio.

**Contenido:**

- Aspectos legales y normativos de la producción radial
- Elementos de la producción radial.: Textos, musicalización, efectos de sonidos. Criterios . Guión o esquema.
- Formatos de la producción radial. Tipos de programa.
- Aspectos básicos de la publicidad en radio.
- Uso y aplicaciones del programa «Adobe Audition». Funciones. Herramientas de grabación y edición.
- Práctica. Ejercicios

**Lic. José Alberto Noguera**

(Prof. del DAC-UCLA. Locutor.  
Productor Nacional Independiente.  
Ex Coordinador de la Comisión de Radio de la UCLA  
y de UCLAVISION Radio)

**Lic. Alexei Guerra Sotillo**

(Prof. del DAC-UCLA. Locutor.  
Productor Nacional Independiente.  
Conductor del programa  
«Rueda Libre», en Onda. 104.5 FM.)

**T.S.U. Jorge Roberty Martínez**

Técnico de Grabación y edición de «UCLAVISION RADIO» -  
Comisión de Radio y TV de la UCLA

**Duración: 35 horas académicas (5 sesiones de clase)**

**Inicio: Sábado 18 de Abril de 2015 (Cupos Limitados)**

Clases: Sábados de 8:00 am a 1:00 pm. Aulas de Extensión – DAC

**Inversión: BsF. 5.900**

( En dos partes: Inscripción Bs. 3.000 y Bs. 2.900 antes del 09-05-2015)

**(15 % de descuento para quienes cancelen de una sola vez)**

Banco Provincial Cuenta Corriente N ° 0108 0906 100 10000 1808 a nombre de la UCLA  
(Verificar cupo antes de inscripción)

**Se requiere una laptop por participante para las sesiones de práctica y ejercicios con el programa «Adobe Audition»**

**Información e inscripciones:**

Coordinación de Extensión del DAC-UCLA, Edif. Investigación, Extensión y Postgrado, P. B.

Telfs- **2591474 / 0251-2310256 - 0424 5038487**